

Laus Pulicis.

XXX.

Solent Ast: ornatissimi, praecipua
nonnunquam artificum opera, eo uehementius
a sagaci mortalium censura commendari, quo sua mole mirati,
ora, et partibus perfectiora absolutioraq; exstant; cuiusmodi
plures ille currus, imò currulus, quem sub musa ala occultare
liuerat, plures, inquam, oculos in se conuertit, maioriq; ad
mirationis fuit, quam aurea et ingens Sary effedum. Idem
in ingeniorum fatibus uidemus, ad eam quippe Virgi-
lianus, culex, et Myrmicida formica eorum prauij erecti sunt
gloriam, ad quam nec celebratissimus Alexandri Bucephalus,
nec uastus Lyippi leo peruenire unquam ualuerunt. Itaq; Sodi-
cratae hic, non culicem, ut Boetiarum choragus, sed pulicem
orationis meae, eloquentiaq; pbaleris exponere et euehere
uirtutesq; singulares, qua nec in maximo corpore reperiatur
exponere, qui et conuicatorum, urinatorum, fullorem, atho-
logum, gemmarum deniq; et redium oculis subijcere deueni-
dure, interim date, fide experientia eloquetur.